

# 專題製作發表方式以及各項要點

## 專題製作發表方式

此次專題製作發表方式，如往例仍分成兩類組：『資訊科技組』及『網路多媒體組』。為了充分展示同學的專題製作成果，每組設置兩個場地，分別為『口試+文件審核』及『實體展示』兩部分。

『資訊科技組』場地以及時間長度：E503 『口試+文件審核』（10分鐘）、E414 『實體展示』（10分鐘）

『網路多媒體組』場地以及時間長度：E502 『口試+文件審核』（15分鐘）、E403 『實體展示』（15分鐘）

請參加專題報告的同學能提早在前一天晚上將實體佈建好，以便在當天呈現最好的成果

## 專題介紹影片注意要點

1. 上傳長度以5到10分鐘為原則，報告當場須播放3分鐘左右的精華版
2. 影片開頭必須顯示專題名稱、成員及指導教授
3. 『資訊科技組』專題影片內容一般含以下部分：動機、目標、工具方法、結果及結論，『網路多媒體組』專題影片內容一般含以下部分：故事、角色、場景、工具方法、效果及結論。
4. 影片要有適當音效與說明旁白
5. 畫面品質力求清晰，避免重點部分畫面比例過小等問題

## 6/6 星期四下午 5:30 開放 E414 及 E403 佈置

為了讓星期五的專題發表順利進行，將在6/6星期四下午5:30開放E414及E403作會場佈置，同學可以將軟硬體先行建置。

## 專題發表流程與注意事項

1. 請專題發表的同學著整齊的服裝，以示對發表過程與評審委員的尊重
2. 實體展示及投影片的安裝，請在8:50前安裝完畢
3. 專題發表時間，請按照工作人員的指示開始
4. 發表時要準備填妥資料之評分表6份、六頁報告6份、百頁報告裝訂初稿3份等資料於8:50前交工作人員，於發表前轉交評審委員審閱與填寫分數。

## 專題發表請注意時間掌握

1. 投影片檔案在 8:50 之前統一交由工作人員。
2. 『資訊科技組』在 E503，含發問每組 10 分鐘；『網路多媒體組』在 E502 的投影片發表同學，含發問每組 15 分鐘。  
發表投影片時，5 分鐘時會有一鈴聲，『資訊科技組』7 分鐘會有二鈴聲，『網路多媒體組』10 分鐘會有二鈴聲，此時應停止發表。剩餘時間由評審委員發問。
3. 在 E403 及 E414 實機展示部分，每組 10~15 分鐘，先行功能講解及展示 3~5 分鐘，剩餘時間再由評審委員發問。

## 發表順序及場地 週五 6/7/2013

### A類(資訊科技組)

E503 A類口試+書面審查：從 9:10 開始，每組依順序，以 10 分鐘為原則

類別	地點	時間	指導老師	專題題目
A1	E503	9:10-9:20	鄭林合	智慧型手機與車資連結
A2	E503	9:20-9:30	廖基宏	Android 藍芽 LED 顯示裝置
A3	E503	9:30-9:40	鄧有光	短域主動式偵測系統
A4	E503	9:40-9:50	鄧有光	專案檔案管理系統實作
A5	E503	9:50-10:00	鄧有光	推廣物流配銷系統之建置
A6	E503	10:00-10:10	彭吳忠謀	RFID 點名系統
A7	E503	10:10-10:20	鄭林合	Android 行車安全之車體資訊整合應用
A8	E503	10:20-10:30	蕭志明	CCNA 線上測驗系統
A9	E503	10:30-10:40	蕭志明	網路教學平台管理編輯器
A10	E503	10:40-10:50	黃子倫	廣播與互動平台
A11	E503	10:50-11:00	王進德	以 Android 智慧型手機控制 ARDUNIO 晶片

E414 A類實體展示：從 9:30 開始展示，每組依順序，以 10~15 分鐘為原則

### B類(網路多媒體組)

E502 B類口試+書面審查：從 9:10 開始，每組依順序，以 15 分鐘為原則

類別	地點	時間	指導老師	專題題目
B1	E502	9:10-9:25	彭吳忠謀	3D 虛擬實境 - 自來水博物館園區
B2	E502	9:25-9:40	鄧有光	Unity 遊戲設計之奪寶大作戰
B3	E502	9:40-9:55	鄧有光	3D 實建模組 三芝雙連安養中心教堂
B4	E502	9:55-10:10	廖基宏	八大行星電子書
B5	E502	10:10-10:25	廖一評	3DMAYA 動畫--夢 Dream
B6	E502	10:25-10:40	廖一評	RPG 製作
B7	E502	10:40-10:55	王進德	銀髮族人機互動遊戲

E403 B類實體展示：從 9:30 開始展示，每組依順序，以 15 分鐘為原則